



**1. Tee aloitustehtävä ennen muuta työskentelyä:** Esittele itsesi vapaasti ja lyhyesti: mitkä ovat tärkeimpiä asioita sinusta, jotka kertoisit ihmiselle, jonka toivoisit tutustuvan sinuun nopeasti mutta pintaraapaisua syvällisemmin? Kerro esim. minkä koet olevan oman roolisi perheessäsi tai ystäväpiirissäsi, millaisia lyhyen ja pitkän ajan haaveita tai pelkoja sinulla on, mihin käytät intohimolla paljon aikaasi, mihin joudut pakolla käyttämään aikaasi yms.. Kerro, mikä on sinulle tärkeää kulttuuriperintöä (vastaukseksi riittää myös, jos et ymmärrä, mitä on kulttuuriperintö).

**2. Tehtyäsi aloitustehtävän, katso ja kuuntele kulttuuriperinnön käsitteeseen alustava [video](#). Videon litteraatio löytyy myös [tekstitiedostona](#), jos puhetta on vaikea seurata.**

**3. Valitse oheisista tehtävistä sinua kiinnostavimmat ja tee ne:**

1. Valitse Tampereelta sinulle merkityksellinen ja kiinnostava paikka/alue/lähiö: Kuvaile siellä näkemääsi maisemaa. Selitä, miksi tuo paikka on sinulle arvokas. Haastattele jotain muuta ihmistä siitä, miten hän näkee tuon paikan. Esittele, millaisena näet tuon paikan tulevaisuuden 5, 20 tai 100 vuoden päästä.
2. Valitse Tampereelta rakennus, jonka uskot olevan monille merkittävä: Kuvaile rakennusta. Mistä siinä pidät ja mistä et? Mistä kaikista osasista antamasi merkitys koostuu? Epäiletkö omien merkityksenantojesi olevan täysin samanlaisia kuin muilla? Jos ei, millaisia erilaisia merkityksiä epäilet muiden tähän rakennukseen yhdistävän?
3. Selvitä, mikä on asuinpaikkaasi lähin muinaismuistokohde. Selvitä, millaiseen historialliseen tilanteeseen tai ilmiöön kohde liittyy. Käy kohteella ja kuvaile tunnelmaasi siellä, koetko "historian havinaa"? Miksi, miksi et?
4. Valitse Tampereelta patsas, jolle annetaan ristiriitaisia merkityksiä: Selvitä, millaisia eriäviä ajatuksia patsaasta on. Kuka ajattelee, miten ajattelee ja miksi ajattelee näin? Tee lopuksi yhteenveto siitä, mitä itse ajattelet.
5. Selvitä, missä kirjassa, elokuvassa tai sarjassa esiintyy kotiseutusi kuvauksia ja tutustu siihen. Kerro, mistä tarinassa on kyse ja kuvaile kohtauksia. Esitetäänkö sinulle tutut näkymät ja maisemat siten, että ne vaikuttavat "luonnollisilta"? Sopivatko elokuvassa tapahtuvat asiat siihen, miten itse koet tuon paikan?
6. Käy paikallisessa kilpaurheilutapahtumassa tai osallistu itse kilpaurheiluun: Mistä urheilulajista oli kyse? Millainen tunnelma tapahtumassa oli? Miksi? Mikä kokemuksessa oli mieleenpainuvinta?
7. Haastattele lyhyesti kahta syntyjään tamperelaista ihmistä. Selvitä, mikä on paikallishistoriallinen tapahtuma, joka on heille jäänyt parhaiten mieleen ja pyydä

- kuvailemaan sitä. Selvitä sitten muista lähteistä (esim. internet/uutiset), miten kyseisistä tapahtumista puhutaan: vastasiko haastateltavan ihmisen kuvaus tapahtumasta muiden lähteiden kuvausta? Millä tavalla/millä tavalla ei?
8. Muistele lapsuutesi ja nuoruutesi pelejä ja leikkejä, valitse kolme, nimeä ne ja kerro, mitkä ovat pelin tai leikin säännöt ja sen sinussa herättämät tunteet.
  9. Selvitä, onko olemassa jotain stereotyyppisesti tamperelaista huumoria, ja esittele joku esimerkki siitä. Vertaile siihen, millainen huumori toimii sinulle. Esittele joitain omasta mielestäsi hauskoja asioita.
  10. Vaihtoehto a.  
Haastattele paikallista sukulaistasi hänelle merkityksellisestä esineestä: Mikä esine on? Miksi sukulainen pitää tätä esinettä merkityksellisenä? Mitä sukulainen toivoo esineelle tapahtuvan, kun hänestä aika jättää?  
Vaihtoehto b.  
Jos sinulla ei ole paikallisia sukulaisia, käy jossain Tampereen museossa ja haastattele siellä museotyöntekijää tai toista museovierailijaa: Mikä on hänen lempiesineensä kokoelmassa? Miksi? Millainen historia esineellä on? Millainen tulevaisuus?
  11. Käy musiikkiesityksessä tai pidä musiikkiesitys: Mistä genrestä oli kyse? Millainen on tämän genren suosio suuressa yleisössä? Millainen tunnelma tapahtumassa oli? Miksi? Mikä kokemuksessa oli mieleenpainuvinta?
  12. Millaiset ruokaperinteet ovat stereotyyppisesti tamperelaisia? Maistele jotain perinneruokaa ja anna arviosi siitä. Vertaile omaksi kokemaasi ruokaperinnettä stereotypioihin: missä määrin oma ruokaperinteesi vastaa stereotyyppisiä "perinneruokia"?
  13. Valitse joku sinulle tärkeä/normaali juhla: Kuvaile, mistä juhlasta on kyse ja mainitse muutamia perinteitä, joita siihen liittyy. Selvitä, millainen on juhlan historia, ketkä kyseisiä juhlaperinteitä ylläpitävät ja kuinka laajalle ne ovat levinneet. Etsi, miten juhlaa tai yksittäisiä juhlaperinteitä voitaisiin uudelleentulkita: esimerkiksi voisiko juhlaan lisätä uusia ominaisuuksia ja mitä, tai voisiko yksittäistä perinnettä yhdistää johonkin muuhun hetkeen, mihin? Jos ajankohdallisesti mahdollista, toteuta tämä uudelleentulkinta jollain tavalla ja raportoi, kuinka onnistuit. Tuleeko tästä pysyvämpi tapa? Miksi, miksi ei?

14. Pohdi sinulle tärkeimpiä arvoja ja kirjaa niitä ylös kaksi. Selvitä, millaisiin suurempiin katsomuksellisiin linjoihin samanlaiset arvot kytkeytyvät (esimerkiksi erilaiset uskonnot tai poliittiset aatteet).
- Millainen on näiden arvojen historia? Ovatko kyseiset arvot olleet joskus voimakkaampia tai täysin näkymättömissä? Miksi?
  - Pohdi, mikä on sinun arvojesi paikka nyky-yhteiskunnassa: Onko niille sijaa yksilöiden elämässä, koetko olevasi vähemmistössä vai enemmistössä? Näkyvätkö nämä arvot poliittisessa päätöksenteossa, miten(etsi esim. lainkohta, jossa arvoasi käsitellään)? Miten näitä arvoja käsitellään mediassa(etsi uutinen tai muu artikkeli, jossa arvoasi käsitellään)?
  - Millaisen epäilet näiden arvojen tulevaisuuden olevan? Saavatko ne yhä enemmän kannatusta vai hiipuvatko ne, miksi?

#### 4. Tee lopussa reflektointitehtävä, jossa voit pohtia esimerkiksi seuraavia kysymyksiä:

- Millaisia asioita kulttuuriperintöön kuuluu? Oivalsitko jotain uusia näkökulmia kulttuuriperintöön portfolioa työstäessäsi? Ajatteletko kulttuuriperinnöstä nyt eri tavalla kuin ennen portfolion koostamista?
- Miksi valitsit kulttuuriperintöni-portfoliossa esittelemäsi esimerkit ja kohteet? Mitä uutta niistä opit? Mitä uutta opit itsestäsi?
- Minkälaisista osasista sinun omana pitämäsi kulttuuriperintö koostuu? Mitä sinä itsessäsi, omassa elämässäsi ja ympäristössäsi arvostat? Mitä olet saanut vanhemmiltasi ja suvultasi, mitä asuinympäristöstäsi, mitä ystäviltä? Oletko matkojesi tai esimerkiksi sosiaalisen median kautta omaksunut jotain täysin uutta kulttuuriperintöä itsellesi tai haluaisit omaksua? Millaisesta kulttuuriperinnöstä olet luopunut tai haluaisit luopua?