

Perindöjura

Tulossa järiellä bumuagalla, leikkua katkoviivua pitin da kiinitä kesseldä ezimerkiksi šuarakiinittimellä pohjalevyh.



Perindöjura

Kuinba jura ruadau?

1. Tämän tehtävän voit luadie yksin duumaijen libo parakkah paissen.
2. Valliče siula tärgie elävä perindö (ezim. pruažniekka, käžiruado, syömine, luondoh liittjä toiminda).
3. Tutki eriluadažie očikkoloi juran ulgokruugalla da valliče niistä vähimyölleh yksi.
4. Duumaiče ičekseh libo kyzy omalda puaralda očikon alla olijat kyzymykset. Duumaiče niidä iččes vallitun perinnön nägökohasta da vastua kyzymysih suullizesti libo kirjallizesti.

Huom! Voit keksie liziägi kyzymystä.



Museovirasto
Finnish Heritage Agency



Association of
Cultural Heritage
Education in Finland

LIVIND

Creative and Living Cultural
Heritage as a Resource for the
Northern Dimension Region

Tämän perindöjuran avulla voit čukeldua elävän kulttuuraperinnön maailmah!

Ruadobrujan avulla voit virittää mutkatoinda paginua kulttuuraperinnöstä libo ohjata eri-igäistä opastujua kaččelemah tiemua tarkembah. Perindöjura tuou kulttuuraperinnön lähillä lapsie da nuorie dai lujendau hiän ozanotandua kulttuuraperindö koskijah paginah.

Juran kyzymykset viijäh elävän kulttuuraperinnön da keštäjän kehityksen luo. Ainehetoin kulttuuraperindö on eläviä perinnehtä, kumbane kuuluu ristikanzoin elokseh. Eläviä perindö ollah ezimerkiksi pruzniekat, kžiruadomaltot, tanssi da muuzikka, suulline perindö segö syömizih libo luondoh liittijät elävät perindehet. Se koskou meidä kaikkie jogapäiväzessä elokses da pruzniekoissa, ruavossa da himoruadoloissa.

Perindöjuran očikot on luajittu opassuspluanoin levien maltannan arvoperussan mugah. Ne kehotetah opastujien da opastajien yhtehizeh opassundaprossessah.

• Duumaičenda da opastumah opassunda (L1) • Kulttuurallizet maltot, vuorovaikutus da ilmaus (L2) • Omasta ičestä huolenpiendä da jogapäiväzen eloksen maltot (L3) • Moniluvendamaltto • Tiedo da viestindätehnologizet maltot (L5) • Ruadoeloksenmaltot da yrittäjys (L6) • Ozanotanda, vaikutanda da keštäjän tulijan ajan luajinda (L7).

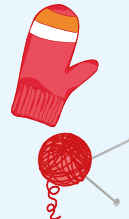
OPASSUNDA (L1, L2, L3, L5)

1. Kuinba olet opastun täh perindöh? Ken opasti silma sih?
2. Midä hyödyö siula on ollun täh perindöh opassunnasta?
3. Oletgo opastan toizie täh perindöh? Kuinta?
4. Mih tabah tehnologine kehitys on vaikuttan täh perindöh?
5. Duumaičetgo, kuin täh perindöh opassutah vielä tulijalla aijalla?



VUOROVAIKUTUS (L1, L21, L7)

1. Voibgo tämän perinnön kautta suaha uutia tovarisua?
2. Suaugo tämä perindö silma hyvällä mielellä? Mintäh?
3. Voijahgo kaikin ottha ozua täh perindöh (ezim. igä, sugupuoli, kulttuuralline läge-ala, vamma).
4. Onggo tämä arvossapietävä perindö? Kuinta se näggy?



YMBÄRISTÖ (L2, L7)

1. Kuinta luondo on kerralla tässä perinnössä?
2. Midä materijualua perindöh liittyy?
3. Mih tabah perindö on tuodu, mistä se on luajittu?
4. Voibgo perinnöstä vaikuttau luondoh?
5. Voibgo perinnöstä suaha ymbäristöystävällizemmän? Kuinta? uutia luonnosta? Kuinta? opastumah



TALOHUS (L3, L6)

1. Voibgo täh perindöh otua ozua ilmain?
2. Voibgo tällä perinnöllä suaha dengua? Kuinta?
3. Reklamiruijahgo tämä perindö? Kussa da kuinta?
4. Onggo tämä perindö kenenähtö ammatti?
5. Voibgo kaupallizus rikkuo tämän perindöh? Kuinta?



KULTTUURA (L2, L4, L7)

1. Ket otetah ozua täh perindöh? Mintäh?
2. Kuinta perindö suullizesti, kuvallizesti, kirjallizesti?
3. Hätämby tämä perindö, midä munda kadou sen kerralla?
4. Kuinta perindö muuttuu libo voibgo sida muuttua?

