

VAD ÄR ETT BRA VÄRLDSARVSOBJEKT?

Prova om ditt förslag skulle uppfylla de krav som ställs på världsarvsobjekt!

Vad skulle du nominera som världsarvsobjekt?
Vilket objekt i din närmiljö skulle du välja att nominera?

Är ditt förslag... A B

Ett naturarvsobjekt?

Ett kulturobjekt, ett byggnadsminnesmärke, en byggnadsgrupp, en plats?

Passar objektet till listan av Immateriellt kulturarv?

• Mer information:
www.aineeton.kulttuuriperinto.fi/sv/index



Är det något annat?
Ett immateriellt arv?
Ett föremål?

Är det lokalt, regionalt, nationellt, internationellt betydande?

Jag behöver hjälp!

Fråga en expert • se mer information på:



Har objektet bevarat dess autenticitet och integritet?

Uppfyller det något av följande kriterier?

- Är det ett särskilt exempel på jordens historia?
- Berättar det om ett viktigt utvecklingsskede i jordens historia?
- Är det ett exempel på en pågående ekologisk eller biologisk förändring?
- Representerar det något särskilt naturfenomen eller ett exceptionellt vackert landskap?
- Är det habitat för en utrotningshotad djurart?

- Är det ett mästerverk som minner om människans kreativa intelligens?
- Är det ett exceptionellt betydande bevis på en befintlig eller redan försvunnen kultur?
- Är det ett exempel på en historiskt betydande tidsperiod?
- Återspeglar det traditionell bosättning, byggnadstyp eller markanvändning i en viss kultur?
- Har det ett direkt samband med levande traditioner?

- Klarar ditt objekt jämförelsen med objekten på listan andra objekt?
- Ger ditt objekt mervärde åt listan?

Tillbaka till början

8

VÅRT GEMENSAMMA VÄRLDSARV



Museiverket
Föreningen för Kulturarvsfostran i Finland



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



World
Heritage
in Finland

VÄLKOMMEN TILL VÄRLDSARVSOBJEKTET!

Elever

Välkomna på en resa i världens värld! Bekanta dig med utställningen Vårt Gemensamma Världsarv på webbadressen www.kulttuurinvuosikello.fi och utför uppgifterna.



Lärare

De här uppgifterna hör till Föreningen för Kulturarvsfostran i Finland och Museiverkets webbutställning Vårt Gemensamma Världsarv. Utställningen åskådliggör världsarvsprocessen och berättar om Finlands världsarvsobjekt. Materialet med uppgifter och lösningar finns på webbadressen på svenska, finska och engelska.

UPPGIFT

Välj ett av Finlands sju världsarvsobjekt. Skapa en reseannons om objektet som du valt! Undersök ditt objekt och fundera på hur du skulle kunna locka fler besökare dit. Vilka positiva fördelar skulle du lyfta fram? Varför tycker du att man borde besöka objektet? Hitta på en slående slogan och illustrera ditt arbete.

1

2

MIN EGEN KARTA

UPPGIFT

Fundera över vilket landskap som är viktigt för dig. Det kan vara ute i naturen eller i en stad, någonting som du ser varje dag eller som har fastnat i ditt minne. Beskriv landskapet för ditt par så ingående som möjligt. Fundera på vilka färger, ljud, lukt och föremål som syns i landskapet. Ditt pars uppgift är att rita eller måla landskapet baserat på de sinnebilder han eller hon får av din beskrivning. Undersök hur verklighetstrogen den skapade bilden blev!

10

FÖRÄNDRAS LANDSKAPET? - paruppgift

Million och landskapet är en viktig del av vårt gemensamma kulturarv. Landskap förändras dock med tiden. Fundera över hur det landskap du valde kan ha sett ut som för 100 år sedan. Eller hur kommer det att se ut om 100 år?

UPPGIFT

Fundera på din egen livsmiljö och de vägar du tar dagligen. Rita din egen karta över området. Namnge vägar, husen, parkerna och andra platser så att de beskriver dessa platser betydelse för dig. Helsingegatan kan till exempel heta Skolväggsgatan och Stadsparken kan heta Fotbollsträningsparken. Du kan även använda kartan över orten du bor på och på den skriva dina påhittade namn över de gamla namnen.

11

Rösta i gruppen om ett viktigt kulturarvsobjekt i er livsmiljö som ni tycker beskriver ert område på ett bra sätt och som skulle vara viktigt att bevara för kommande generationer. Därefter kan ni fundera om den platsen skulle kunna vara ett världsarvsobjekt!

7

STUDERA fotografierna av **Sammallahdenmäki**.

- Fundera på vad på bilden som har formats av naturen.
- Vad har människan skapat?
- Hurdana byggnader tror du att det fanns i området för över 2 000 år sedan?

8

SAMMALLAHDENMÄKI



VERLA TRÄSLIPERI OCH PAPPFABRIK



FUNDERA PÅ hurdana människor som arbetade i **Verla träsliperi och pappfabrik** för hundra år sedan.

- På vilka sätt har industriarbetet vid Verla skiljt sig från dagens industriarbete?

2

STRUVES KEDJA



9

När **Struves kedja** mättes i början av 1800-talet gick den genom två stater, Sverige och Ryssland. I dag finns det tio stater i området: Norge, Sverige, Finland, Ryssland, Estland, Lettland, Litauen, Vitryssland, Moldavien och Ukraina.

- Vet du vilka av dessa stater som hörde till Sverige och vilka till Ryssland för 200 år sedan?

6

3

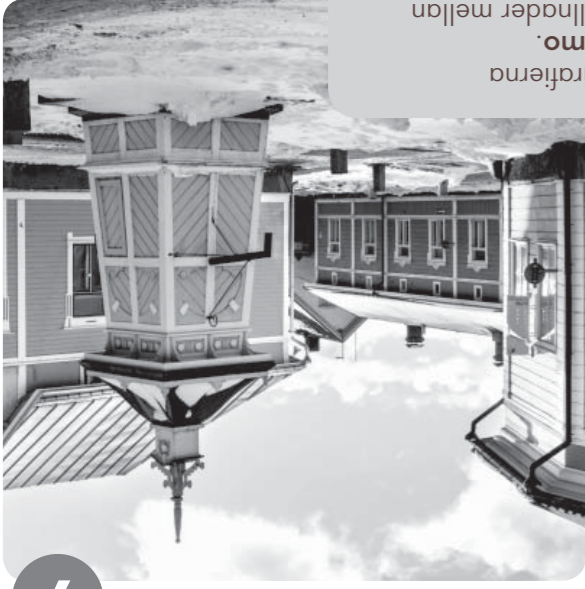
3

BLUNDA och försök föreställa dig hurdana ljud du kunde höra om du nu befann dig i **Kvarkens skärgård**.

- Hur skulle ljudvärlden skilja sig från ljudvärlden för hundra år sedan?
- Vad annat har ändrats i landskapet?
- Hur tror du att området ser ut om tusen år?



KVARKENS SKÄRGÅRD



GAMLA RAUMO

- STUDERA fotografierna av **Gamla Raumo**.
- Kan du se skillnader mellan byggnader i olika stilar?
 - Vilka byggmaterial hittar du?
 - Sök efter likheter och olikheter mellan byggnaderna!

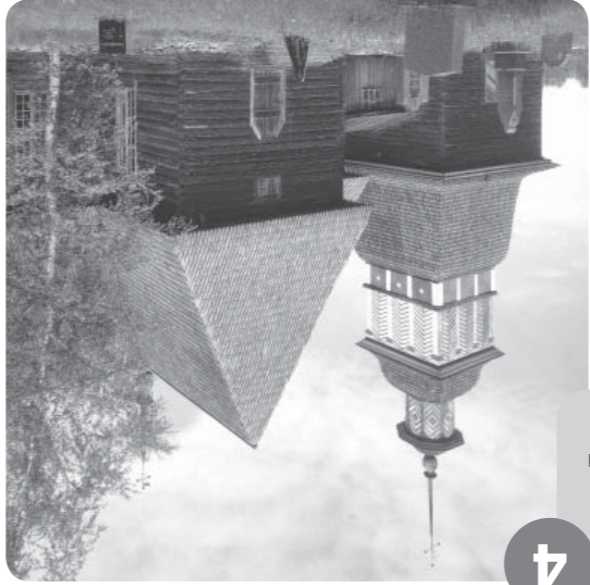
7



SVEABORG

- STUDERA de bitogade bilderna av **Sveaborg**.
- Kan du peka ut var fästningsmuren går?
 - På vilka sätt tror du att man en gång i tiden har försvarat fästningen?
 - Hittar du något som har att göra med försvaret av fästningen på bilden?

5



PETÄJÄVESI GAMLA KYRKA

- STUDERA fotografierna av **Petäjävesi gamla kyrkan**.
- Hurdana dekorationer kan du hitta?
 - Hur skiljer sig kyrkan från andra kyrkor som du har sett?

4

- HISTORIA • GAMMAL
 LANSKAP • RESER
 UNDERSÖKA • INTRESSANT
 BEVARA • VÄRDEFULL
 VÄRLDEN • LANDSBYGD
 STAD • MÄNNISKA
 FÖRUNDRAS • BESÖKA
 GÅ PÅ ÄVENTYR • MODERN
 TRIST • SKYDDA • ARV
 HOTAD FÖREMÅL • PLATS
 MINNE • BOSÄTTNING
 SOUVENIR • BYGNAD
 NATUR • KULTUR

LEDORD

9

UPPGIFT

Läs nedanstående ord. Ringa in fem av orden som du tycker bäst anknyter till världsarvsobjekten. Motivera varför du valde just de här orden. Skriv en dikt, en sång eller en kort berättelse där du använder orden som du valde!

5

4